

Grad (1-6): 5

ALOIS WIMMER

HINEINGEBOREN – IN DAS LAND

Vier musikalische Bilder
für Klarinette und Streichquartett



Musikverlag Alois Wimmer

Mag. ALOIS WIMMER, geboren 1960 in Grieskirchen (Oberösterreich), erhielt seine musikalische Ausbildung an der „Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mozarteum in Salzburg“. Seit 1988 intensive Beschäftigung mit Komposition: Kompositionsaufträge, Pflichtstücke für in- und ausländische Wettbewerbe und Wertungsspiele, Fernseh-, Rundfunk- und Tonträgerinspielungen. Lehrer für Klarinette, Kammermusik, Musiklehre und Komposition im Oberösterreichischen Landesmusikschulwerk.

* * *

Hineingeboren – in das Land

vier musikalische Bilder für Klarinette und Streichquartett

op. 114 (2011)
Grad (1-6): 5
Dauer: 11'

Jede/Jeder von uns ist hineingeboren:

in die Familie, sein Umfeld, eine Generation, eine Kultur, in eine Tradition, in einen Ort – in ein Land. All diese Umstände prägen uns.

Auch wenn man aus diesem „Schicksal“ austritt – durch Wegziehen vom Zuhause (wegen Studium, Arbeit oder wegen der Liebe), oder weil man aus lebensbedrohlichen Gründen fliehen muss (wie es derzeit viele Menschen in Nordafrika erleben), wird man immer ein Stück dieses „Hineingeborens“ in sich tragen – und auch wieder weitergeben.

Gewidmet dem "Felicitas Quartett Wien"

Hineingeboren - in das Land

Partitur

Vier musikalische Bilder für Klarinette und Streichquartett

1.

Alois Wimmer

$\text{♩} = 112$

1

Klarinette in Bb

Violine 1

Violine 2

Viola

Violoncello

4

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

8

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

10

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

12

13

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

14

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

16

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

mf

f

tr Ganztontriller

p

f

f

p

f

18

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

3

3

3

3

3

3

3

21

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

pp

Vcl.

mf

Vcl.

mf

Vcl.

mf

mf

23

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

26

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

30

32

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

34

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

arco *pizz.*

arco *pizz.*

pizz. *arco*

mf *p* *mf*

38

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

arco

arco

arco

p *p* *p*

42

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

3 *3* *3* *3*

45

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

3

pp

f

f

f

48

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

pp

ppp

pppp

pp

ppp

pppp

pp

ppp

pppp

51

52

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

pp

pp

2.

1 Walzertempo

Klarinette in Bb

Violine 1

Violine 2

Viola

Violoncello

p

pp

pp

7

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

p

pp

pp

p

13

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

p

pp

pp

p

18

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

p

sul G

25

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

sva

sul G

31

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

mf

mf

mf

pizz.

36

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

mf

pizz.

mf pizz.

mf pizz.

mf

tr.

41

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

p

pizz.

p

pizz.

arco p

p

pizz.

p

43

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

45

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

f *arco*

mf *arco*

mf

arco *mf*

mf

48

49

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

f

8va *f*

8va *f*

8va *f*

8va *f*

pizz. *mf*

pizz. *mf*

pizz. *mf*

mf

mf

51

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

arco

f

f *arco*

f *arco*

f

54

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

56

57

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

59

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

62

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

f 6

tr

tr^b

tr^b

65

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

f

mf

f

mf

f

mf

68

70

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

p

p

p

p

p

3

3

72

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

mf

mf

mf

mf

mf

f

mf

75

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

f

ff

f

ff

f

ff

f

ff

79

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

f

ff

f

ff

f

ff

84 *ritardando*

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

89 90

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

arco

p

94

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

pizz.

pp

pizz.

pp

pizz.

arco

mf

pizz.

101

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

pizz.

arco

p

arco

pizz.

107

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

pp

pizz.

113

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

tr

arco

p

arco

p

118

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

arco tr

mf

pizz.

pp

pizz.

pizz.

124

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

tr

ad lib. 8va

mf

ad lib. 8va

mf

ad lib. 8va

mf

ad lib. 8va

mf

128

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

pizz.

p

pizz.

p


pizz.

p

3.

Cadenza


Klarinette in Bb



Klar




Klar



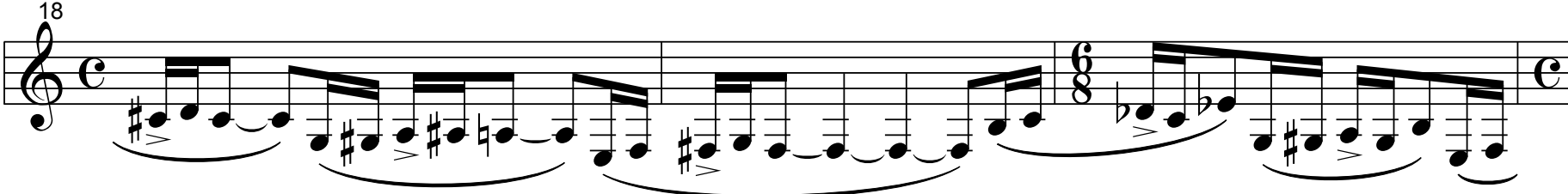
Klar




Klar



Klar



Klar



folgt Choral Streichquartett

molto espressivo

3.

Cadenza

♩ = 72

con sord. sul G

Violine 1

Violine 2

Viola

Violoncello

p *con sord.* *crescendo*

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

mf *f*

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

mf *diminuendo* *p* *pp*

mf *diminuendo* *p* *pp*

mf *diminuendo* *p* *pp*

mf *diminuendo* *p* *pp*

4.

rubato

Klarinette in Bb

Violine 1

Violine 2

Viola

Violoncello

5

Allegro giocoso

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

p

pizz.

mf

mf

mf

mf

pizz.

mf

11

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

mf

arco

f

f

f

pp

pp

arco

f

16 17

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

21

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

27 32

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

33

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

38

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

p

ritardando

43

44

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

mf

arco

mf

mf

mf

tr

49

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

pizz. *arco* *pizz.*

arco *pizz.*

pizz. *arco* *pizz.*

pizz. *arco* *pizz.*

54

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

arco *pizz.* *f* *arco* *pp*

arco *pizz.* *f* *arco*

arco *pizz.* *f* *arco*

arco *pizz.* *f* *arco*

arco *pizz.* *f* *arco*

f *arco*

59

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

p *mf* *p* *pizz.*

p *pizz.*

p

64

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

mf

8va

arco

arco

69

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

meno mosso

accelerando

74

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

piu mosso

8va

mf pizz.

p pizz.

mf

p

mf

p

mf

79

ritardando

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

arco

tr

ff

arco

ff

p

ff

mf

ff

p

ff

mf

ff

arco

p

ff

mf

ff

84

meno mosso

85

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

mf

89

piu mosso

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

8va

mf

pizz.

p

pizz. mf

p

p

pizz. mf

p

mf

p

94

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

arco

f

99

100

Tempo primo

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

pizz.

mf

pizz.

mf

pizz.

mf

pizz.

mf

105

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

p

p

arco

f

arco

f

arco

f

f

110 111

Klar

tr.

VI 1

VI 2

Vla

b

Vcl

mf

115

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

p

f

120

piu mosso

Klar

pizz.

VI 1

mf

VI 2

pizz.

mf

Vla

pizz.

mf

Vcl

pizz.

mf

126

Klar

ppp *f*

VI 1

pp

VI 2

pp

Vla

pp

Vcl

pp

132

133

Klar

p

VI 1

p arco

VI 2

p arco

Vla

p arco

Vcl

p

138

Klar

ff

VI 1

ff

VI 2

ff

Vla

ff

Vcl

ff

142

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl

146

Klar

VI 1

VI 2

Vla

Vcl