

Grad (1-6): 3

ALOIS WIMMER

DER COWBOY SUCHT SEIN GLÜCK



Musikverlag Alois Wimmer

ALOIS WIMMER, geboren 1960 in Grieskirchen (Oberösterreich), erhielt seine musikalische Ausbildung an der „Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mozarteum in Salzburg“ (Staatliche Lehrbefähigungsprüfung, Diplomprüfung im Fach Klarinette mit Auszeichnung, Sponsion zum Mag.art.). Seit 1988 intensive Beschäftigung mit Komposition: Kompositionsaufträge, Pflichtstücke für in- und ausländische Wettbewerbe und Wertungsspiele, Fernseh-, Rundfunk- und Tonträgerinspielungen. Lehrer für Klarinette, Kammermusik, Musiklehre und Komposition im Oberösterreichischen Landesmusikschulwerk.

Der Cowboy sucht sein Glück

Konzertstück

Ein junger, fescher Cowboy schwingt sich auf sein Pferd und macht sich auf die Suche nach seinem Glück. Rastlos hört man ihn im ersten Teil der Komposition immer wieder vorbeigaloppieren. Sein Bemühen ist aber wenig erfolgreich, worauf er versucht, sein Glück mit einem wohlklingenden Trompetensolo einzufangen. Da auch das nicht klappt, besteigt er abermals seinen Gaul, um seinem Glück wieder hinterher zu jagen. Ob er am Ende des Stückes sein Glück wohl gefunden hat?

op. 53 (2002)
 Grad (1-6): 3
 Dauer: 5'

Pflichtstück der Wertungsspiele des OÖBV 2003/04 (Stufe B)

Stimmenindex

1 PARTITUR	2 FLÜGELHORN 1 in Bb	1 PAUKE
1 DIREKTION	2 FLÜGELHORN 2 in Bb	2 STABSPIELE
- PICCOLO in C	2 TROMPETE 1 in Bb	4 SCHLAGWERK
3 FLÖTE 1 in C	2 TROMPETE 2 in Bb	- PERCUSSION 1
3 FLÖTE 2 in C	2 TROMPETE 3 in Bb	- PERCUSSION 2
1 OBOE 1 in C	2 TROMPETE 4 in Bb	- PERCUSSION 3
1 OBOE 2 in C	2 HORN 1 in F	1 HORN 1 in Eb
1 FAGOTT 1 in C	2 HORN 2 in F	1 HORN 2 in Eb
1 FAGOTT 2 in C	2 HORN 3 in F	1 HORN 3 in Eb
1 KLARINETTE in Eb	2 HORN 4 in F	1 HORN 4 in Eb
4 KLARINETTE 1 in Bb	2 POSAUNE 1 in C	1 POSAUNE 1 in Bb
4 KLARINETTE 2 in Bb	2 POSAUNE 2 in C	1 POSAUNE 2 in Bb
4 KLARINETTE 3 in Bb	2 POSAUNE 3 in C	1 POSAUNE 3 in Bb
1 BAßKLARINETTE in Bb	- POSAUNE 4 in C	- POSAUNE 4 in Bb
1 ALTSAXOPHON 1 in Eb	2 TENORHORN in Bb	2 BARITON in Bb
1 ALTSAXOPHON 2 in Eb	2 BARITON in C	1 TUBA 1 in Bb
1 TENORSAXOPHON 1 in Bb	2 TUBA 1 in C	1 TUBA 2 in Bb
1 TENORSAXOPHON 2 in Bb	2 TUBA 2 in C	1 TUBA in Eb
1 BARITONSAXOPHON in Eb	1 KONTRABAß	1 BeNeLux-Stimmensatz

Dauer: 5'

Der Cowboy sucht sein Glück

Alois Wimmer

Allegro ♩ = 126

2 3 4 5

+ Picc

f

FLÖTE 1,2 C

OBOE 1,2 C

FAGOTT 1,2 C

KLARINETTE Eb

KLARINETTE 1 Bb

KLARINETTE 2,3 Bb

BASSKLARINETTE Bb

ALTSAXOPHON 1,2 Eb

TENORSAXOPHON 1,2 Bb

BARITONSAXOPHON Eb

FLÜGELHORN 1,2 Bb

TROMPETE 1,2 Bb

TROMPETE 3,4 Bb

HORN 1,3 F

HORN 2,4 F

POSAUNE 1 C

POSAUNE 2,3 C

BARITON C

TUBA 1,2 C

KONTRABAß C

PAUKE

f *Xylophon*

STABSPIELE

f *kl. Trommel*

SCHLAGWERK

f *gr. Trommel* *Tschinellen*

6 7 8 9 10 11 12 13

Fl 1,2
Ob 1,2
Fg 1,2
Kl Eb
Kl 1
Kl 2,3
Bkl
As 1,2
Ts 1,2
Bs
Fh 1,2
Tp 1,2
Tp 3,4
Hr 1,3
Hr 2,4
Ps 1
Ps 2,3
Bar
Tb 1,2
Kb
Pk
Stsp
Sw

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

decrescendo

14 15 16 17 18 19

- Picc

Fl 1,2
Ob 1,2
Fg 1,2
Kl Eb
Kl 1
Kl 2,3
Bkl
As 1,2
Ts 1,2
Bs
Fh 1,2
Tp 1,2
Tp 3,4
Hr 1,3
Hr 2,4
Ps 1
Ps 2,3
Bar
Tb 1,2
Kb
Pk
Stsp
Sw

Hängebecken
kl. Trommel

mf *pp* *f* *p*

Fl 1,2

Ob 1,2

Fg 1,2

Kl Eb

Kl 1

Kl 2,3

Bkl

As 1,2

Ts 1,2

Bs

Fh 1,2

Tp 1,2

Tp 3,4

Hr 1,3

Hr 2,4

Ps 1

Ps 2,3

Bar

Tb 1,2

Kb

Pk

Stsp

Sw

p

p

p

p

p

p

f

Glockenspiel

27 28 29 30 31 32 33

Fl 1,2 *p*

Ob 1,2

Fg 1,2 *p*

Kl Eb *p*

Kl 1

Kl 2,3

Bkl

As 1,2 *p*

Ts 1,2 *p*

Bs

Fh 1,2 *p*

Tp 1,2

Tp 3,4

Hr 1,3 *p*

Hr 2,4 *p*

Ps 1

Ps 2,3

Bar

Tb 1,2

Kb

Pk

Stsp

Sw *p* *f*

This musical score page covers measures 35 to 40. The instruments and their parts are as follows:

- Flute 1, 2 (Fl 1,2):** Rests throughout.
- Oboe 1, 2 (Ob 1,2):** Rests throughout.
- Bassoon 1, 2 (Fg 1,2):** Provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines, starting at *mf*.
- Clarinet Eb (Kl Eb):** Rests throughout.
- Clarinet 1 (Kl 1):** Melodic line starting at *mf*.
- Clarinet 2, 3 (Kl 2,3):** Melodic line starting at *mf*.
- Bassoon (Bkl):** Melodic line starting at *mf*.
- Saxophone 1, 2 (As 1,2):** Rests throughout.
- Trombone 1, 2 (Ts 1,2):** Rests throughout.
- Bassoon (Bs):** Rests throughout.
- Flute 1, 2 (Fh 1,2):** Melodic line starting at *mf*.
- Trumpet 1, 2 (Tp 1,2):** Rests throughout.
- Trumpet 3, 4 (Tp 3,4):** Melodic line starting at *mf*.
- Horn 1, 3 (Hr 1,3):** Melodic line.
- Horn 2, 4 (Hr 2,4):** Melodic line.
- Percussion 1 (Ps 1):** Melodic line starting at *mf*.
- Percussion 2, 3 (Ps 2,3):** Chordal accompaniment starting at *mf*.
- Baritone (Bar):** Melodic line starting at *mf*.
- Trombone 1, 2 (Tb 1,2):** Chordal accompaniment starting at *mf*.
- Keyboard (Kb):** Chordal accompaniment starting at *mf*.
- Percussion (Pk):** Melodic line starting at *mf*.
- Snare Drum (Stsp):** Rests throughout.
- Strings (Sw):** Rhythmic accompaniment starting at *p*.

41

42

43

44

45

46

47

Fl 1,2 *mf*

Ob 1,2 *mf*

Fg 1,2

Kl Eb *mf*

Kl 1 *mf*

Kl 2,3 *mf*

Bkl *mf*

As 1,2 *mf*

Ts 1,2 *mf*

Bs

Fh 1,2 *mf*

Tp 1,2

Tp 3,4

Hr 1,3 *mf*

Hr 2,4 *mf*

Ps 1

Ps 2,3

Bar *mf*

Tb 1,2 *mf*

Kb *mf*

Pk *mf*

Stsp

Sw *f* *p* *ad lib. Woodblocks*

Fl 1,2
Ob 1,2
Fg 1,2
Kl Eb
Kl 1
Kl 2,3
Bkl
As 1,2
Ts 1,2
Bs
Fh 1,2
Tp 1,2
Tp 3,4
Hr 1,3
Hr 2,4
Ps 1
Ps 2,3
Bar
Tb 1,2
Kb
Pk
Stsp
Sw

f *mf* *p*

55 56 57 58 59 60

Fl 1,2
Ob 1,2
Fg 1,2
Kl Eb
Kl 1
Kl 2,3
Bkl
As 1,2
Ts 1,2
Bs
Fh 1,2
Tp 1,2
Tp 3,4
Hr 1,3
Hr 2,4
Ps 1
Ps 2,3
Bar
Tb 1,2
Kb
Pk
Stsp
Sw

crescendo

f *p* *crescendo*

61 62 63 64 65 66

+ Picc

mf *crescendo*

mf *crescendo*

(wechseln zu gr. Schlagwerk)

67 68 69 70 71 72 73

Fl 1,2 *f* *ff*

Ob 1,2 *f*

Fg 1,2 *f* *ff*

Kl Eb *f* *ff*

Kl 1 *f* *ff*

Kl 2,3 *f* *ff*

Bkl *f*

As 1,2 *f* *ff*

Ts 1,2 *f* *ff*

Bs *f*

Fh 1,2 *ff*

Tp 1,2 *f*

Tp 3,4 *f*

Hr 1,3 *f* *ff*

Hr 2,4 *f* *ff*

Ps 1 *f*

Ps 2,3 *f*

Bar *f*

Tb 1,2 *f*

Kb *f*

Pk

Stsp

Sw *f* *p*

74 75 76 77 78 79 80

Fl 1,2
Ob 1,2
Fg 1,2
Kl Eb
Kl 1
Kl 2,3
Bkl
As 1,2
Ts 1,2
Bs
Fh 1,2
Tp 1,2
Tp 3,4
Hr 1,3
Hr 2,4
Ps 1
Ps 2,3
Bar
Tb 1,2
Kb
Pk
Stsp
Sw

f *ff*

DEMONSTRATION

81

82

83

84

85

86

87

Fl 1,2
 Ob 1,2
 Fg 1,2
 Kl Eb
 Kl 1
 Kl 2,3
 Bkl
 As 1,2
 Ts 1,2
 Bs
 Fh 1,2
 Tp 1,2
 Tp 3,4
 Hr 1,3
 Hr 2,4
 Ps 1
 Ps 2,3
 Bar
 Tb 1,2
 Kb
 Pk
 Stsp
 Sw

Musical score for orchestra, measures 81-87. The score includes parts for Flute (Fl 1,2), Oboe (Ob 1,2), Bassoon (Fg 1,2), Clarinet in E-flat (Kl Eb), Clarinet in B-flat (Kl 1), Clarinet in B-flat (Kl 2,3), Bassoon (Bkl), Saxophone in A (As 1,2), Saxophone in E-flat (Ts 1,2), Bass (Bs), Flute in C (Fh 1,2), Trumpet in C (Tp 1,2), Trumpet in C (Tp 3,4), Horn in C (Hr 1,3), Horn in F (Hr 2,4), Percussion (Ps 1, Ps 2,3), Baritone (Bar), Trombone (Tb 1,2), Keyboard (Kb), Piano (Pk), Stage Piano (Stsp), and Strings (Sw). The score features various dynamics including *ff*, *f*, *fp*, and *p*, as well as *crescendo* markings. A large "DEMO PARTITUR" watermark is overlaid diagonally across the page.

88 89 90 91 93 94 95

FI 1,2

Ob 1,2

Fg 1,2

Kl Eb

Kl 1

Kl 2,3

Bkl

As 1,2

Ts 1,2

Bs

Fh 1,2

Tp 1,2

Tp 3,4

Hr 1,3

Hr 2,4

Ps 1

Ps 2,3

Bar

Tb 1,2

Kb

Pk

Stsp

Sw

decrecendo et ritardando

decrecendo et ritardando

decrecendo et ritardando

decrecendo et ritardando

decrecendo et ritardando

decrecendo et ritardando

decrecendo et ritardando

decrecendo et ritardando

Glockenspiel

f

p

p

p

p

p

f

Andante ♩ = 96

Fl 1,2
Ob 1,2
Fg 1,2
Kl Eb
Kl 1 *p* *Fh1* *p*
Kl 2,3 *p*
Bkl *p ad lib. Bassklarinette solo* *tutti*
As 1,2
Ts 1,2
Bs
Fh 1,2 *Tp1 solo* *p* *p*
Tp 1,2 *p*
Tp 3,4
Hr 1,3 *p* *Ps 2,3*
Hr 2,4 *p*
Ps 1 *p*
Ps 2,3 *p*
Bar *p*
Tb 1,2 *P ad lib. Bassklarinette solo* *tutti*
Kb *p*
Pk *p*
Stsp *P Vibraphon (oder Glockenspiel - weiche Schlägel)* *Hängebecken weiche Schlägel*
Sw *p*

Fl 1,2
Ob 1,2
Fg 1,2
Kl Eb
Kl 1
Kl 2,3
Bkl
As 1,2
Ts 1,2
Bs
Fh 1,2
Tp 1,2
Tp 3,4
Hr 1,3
Hr 2,4
Ps 1
Ps 2,3
Bar
Tb 1,2
Kb
Pk
Stsp
Sw

p

am

115

116

117

118

119 + Picc

120

121

122

123

The image shows a page of a musical score for orchestra, covering measures 115 to 123. The score is written for various instruments, including Flute (Fl 1,2), Oboe (Ob 1,2), Bassoon (Fg 1,2), Clarinet in E-flat (Kl Eb), Clarinet in B-flat (Kl 1), Clarinet in B-flat (Kl 2,3), Trombone (Tb), Trumpet (Tp 1,2, 3,4), Horn in B-flat (Hr 1,3, 2,4), Percussion (Ps 1, 2,3), Baritone (Bar), Trombone (Tb 1,2), Keyboard (Kb), Piano (Pk), and Snare Drum (Stsp). The score is in a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Allegro' with a metronome marking of 126. The dynamics range from piano (p) to fortissimo (f). A large watermark 'DEMO PARTITUR' is overlaid diagonally across the page. The page number '- 17 -' is at the bottom center.

Fl 1,2
Ob 1,2
Fg 1,2
Kl Eb
Kl 1
Kl 2,3
Bkl
As 1,2
Ts 1,2
Bs
Fh 1,2
Tp 1,2
Tp 3,4
Hr 1,3
Hr 2,4
Ps 1
Ps 2,3
Bar
Tb 1,2
Kb
Pk
Stsp
Sw

f gr. Trommel+Tschinellen

134 135 136 137 138 139 140

Fl 1,2
Ob 1,2
Fg 1,2
Kl Eb
Kl 1
Kl 2,3
Bkl
As 1,2
Ts 1,2
Bs
Fh 1,2
Tp 1,2
Tp 3,4
Hr 1,3
Hr 2,4
Ps 1
Ps 2,3
Bar
Tb 1,2
Kb
Pk
Stsp
Sw

Glockenspiel

141 143 144 145 146 147

Fl 1,2
Ob 1,2
Fg 1,2
Kl Eb
Kl 1
Kl 2,3
Bkl
As 1,2
Ts 1,2
Bs
Fh 1,2
Tp 1,2
Tp 3,4
Hr 1,3
Hr 2,4
Ps 1
Ps 2,3
Bar
Tb 1,2
Kb
Pk
Stsp
Sw

Xylophon